

無限傳說

LEGEND INFINITY

無限傳說

Legend Infinity

無限舞台創藝訓練計劃

Creative Drama Program

無限傳說
LEGEND INFINITY

目錄

無限傳說簡介	02
目標與理念	03
課程概覽	04
課程分類	11
聯絡我們	12

無限傳說簡介

本團成立於1994年，曾多次主辦及製作如舞台劇、音樂會、歌唱節目、實驗短片等不同類型的作品，當中包括十五齣以上的原創音樂劇。

此外，曾應香港電台電視部邀請，協助拍攝多齣單元劇集。本團更有擔任大專戲劇節、荃灣藝術節開幕式的大會指定舞台監督及演出，並與政府多個不同部門及團體的大型綜合演出擔任總指揮、大會幕後統籌及表演嘉賓。

本團以培育新一代舞台工作者為己任，曾於多間機構、學校舉辦演技、舞蹈、司儀、編劇、導演及幕後訓練的工作坊，讓不同年齡、不同界別的人士參與。

除演出外，本團亦曾參與社會服務。過往，我們曾多次往老人院、展能中心等作探訪，希望於表演之外，亦能為社會作出貢獻。

目標與理念

本團自2001年開始舉辦「無限舞台創藝訓練計劃」，為全港中、小學、青少年中心提供專業的台前及幕後訓練，並讓學員參與實際演出。計劃開辦至今，參與人數超過二千人，參與機構 / 團體超過一百個。

藉著「戲劇」的藝術特點，激發學生對自身、別人和環境的認識，從而達到個人成長。「無限舞台創藝訓練計劃」包涵了兩個主要的元素：

- (A) 透過參予戲劇活動培養及提昇戲劇藝術所需的技巧(如表情、發聲、形體動作、劇場知識等)；
- (B) 個人的全面發展(如表達能力、社交技巧、情緒管理、專注力、藝術欣賞能力等)。

課程概覽

自我認識及情緒處理

想像力及創作力訓練

短劇排練

演員演技訓練

幕後技術概論

實驗演出

檢討會

演員演技及幕後技術重溫

比賽 / 演出排練

參與比賽 / 演出



自我認識及情緒處理

透過劇場遊戲訓練專注力及觀察力，從而提高學習興趣。灌輸演員需知及認識自我；如何運用聲線、表情來感染觀眾；針對咬字、發音，再配合情緒演繹。運用音樂，協助學生以正面方式在舞台上及台下表達情緒。



想像力及創作力訓練

運用不同類型的故事作引導，帶領學生運用邏輯思維作為故事的背景、人物、情節延伸。加入他們的想像內容，與同儕合作，創造屬於他們的獨特故事，從而掌握故事 / 劇本的結構，提升對寫作的興趣。

短劇排練

由導師指導下排練，讓學生觀摩其他同學的排練，培養欣賞話劇的修養，從而提高他們的分析力，並從對方身上學習良好的地方及瞭解自己的缺點。此舉可讓學生集中在課堂內學習，更可提高學生對話劇課的興趣。

演員演技訓練

針對舞台的基本技巧，作出適當的專業訓練。

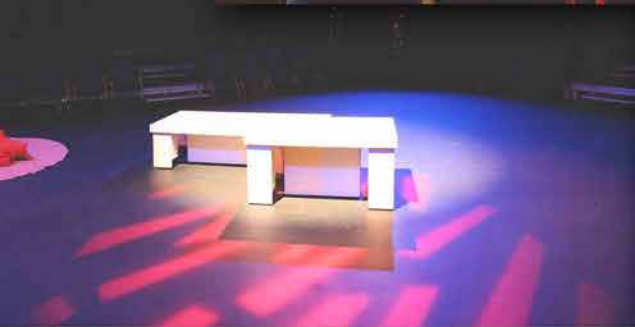
1. 聲線 / 運氣 / 咬字
2. 形體動作
3. 角色扮演
4. 眼神 / 表情 / 感情 / 交流
5. 台詞演繹
6. 對手戲
7. 群戲練習
8. 台位走動



幕後技術概論

一個良好而全面的舞台表演者，除幕前演出外，幕後工作亦不容忽視。幕後工作可訓練學生的合作、團結、互助、服從及紀律。在課程的中後期，會以互動形式融入教學當中，讓學生從趣味中獲得以上效果。幕後及演員訓練會輪流進行，從中亦可學習幕前與幕後的關係。

- 幕後技術：
1. 燈光音響提示技巧
 2. 後台角色扮演
 3. 音效認識



實驗演出

學生參與話劇，目的是為了可以一嘗踏上舞台的心願，能夠演出之餘，亦希望得到觀眾欣賞、支持，當然，更想知道自己的成績如何。故此，我們會提議進行一至兩次的演出。

1. 校內演出：

希望得到校方支持，撥出時間在校內演出，讓其他同學一嘗初踏台板的滋味，讓參與同學感受到他們過往的努力得到校方正視、支持及鼓勵。

2. 校際比賽：

與其他學校互相觀摩交流，增加現場演出經驗，透過排練提高比賽士氣，加強團隊合作精神。



檢討會

演出過後，同學互相檢討。就好、壞、成、敗提出討論、分享，培養自我檢討、自我提昇的能力。

演員演技及幕後技術重溫

透過劇場練習，讓同學重溫所學的舞台技巧，並按個別同學的表現，提供有關指導。

比賽 / 演出排練

在導師的指導下，擔任演員的同學進行針對比賽/演出之排練，擔任幕後的同學則進行協助節目的有關工作。





參與比賽 / 演出

由學生參與比賽/演出，並協助製作有關的道具、服裝及佈景等。演出場地則按校方的要求而作出配合。目的為讓學生總結所學，在舞台上盡情演出及發揮，將學到的演技和後台知識，融合於作品當中。學生的演出，不單止是他們的精心創作，更是所有學員堅持、毅力和誠意的表現。



課程分類

編號	課程名稱	課程內容	教授語言	計劃模式
LI-01	創藝大舞台	為一年課程，以全面舞台訓練為本，包括演技、形體、台詞演繹、後台架構知識、劇本編寫及導演技巧等，亦可配合校方課程加入如禁毒、環保、認識社區、課本內容等主題 * 課程詳情，請與本團聯絡	可選擇 粵語/ 普通話/ 英語	全期為一年 每星期一堂 每堂 90 分鐘 (約 24 堂)
LI-02	舞台由我創	為短期課程，集中培訓演技、形體、發聲技巧、劇本編寫概念等	可選擇 粵語/ 普通話/ 英語	由 10 堂起 每堂 90 分鐘
LI-03	舞台全面「體」	LI-01 及演出劇目的排練，協助學校與演出場地進行技術會議，畢業禮、校慶或周年演出的節目統籌、程序安排、後台管理及技術支援 * 詳情將按個別院校而企劃	將因應內容 作專屬企劃及報價	
LI-04	特選 戲劇教育/舞台藝術課程	配合學校編訂合適課程內容	將因應內容 作專屬企劃及報價	
LI-05	舞台技術支援及 演出統籌	提供舞台監督、燈光設計及統籌、音響設計及統籌、演出程序編排、跟進節目綵排等 * 演出場地設計、佈置及製作(費用另議)	將因應內容 作專屬企劃及報價	

聯絡我們(課程企劃部)

電話：3576 0443

傳真：3542 7444

電郵：jess_legend@yahoo.com.hk

郵寄地址：P.O. Box No. 876, Tsuen Wan
Post Office, Tsuen Wan